

# Eco-psychopatologies Interview (EPI)



ID Partecipante: \_\_\_\_\_

Intervistatore: \_\_\_\_\_

N. iscrizione Albo \_\_\_\_\_

Questa intervista incoraggia i partecipanti a raccontare la storia della loro esperienza nel modo in cui desiderano, mentre l'intervistatore formula le domande. Brevi commenti possono essere necessari per dare alla persona un riscontro circa l'ascolto dell'intervistatore. Tali commenti devono essere non più che un riflesso di ciò che l'intervistato dice, non devono introdurre contenuti che il partecipante non ha menzionato. Non bisogna chiedere alla persona di colmare lacune cronologiche o stimolare informazioni che la persona non ha menzionato nel suo resoconto iniziale della storia. Le domande elencate sotto non devono essere formulate necessariamente in ordine ma dovrebbero adattarsi alla narrazione dell'intervistato. Il valore dell'intervista è quello di fornire un contesto in cui la narrazione dell'intervistato possa emergere per come effettivamente esiste.

Si può introdurre l'intervista con un semplice:

*“Lo scopo di questa intervista è quello che io possa capire con la massima cura possibile la **sua** storia e lei stesso, includendo il racconto di cosa è andato male e cosa non è andato male”*

## **Sessione I: Narrazione generica libera:**

- 1) *Le chiedo di raccontarmi la storia della sua vita, nel modo più dettagliato possibile, includendo anche i luoghi e gli ambienti naturali che ha vissuto e attraversato, a partire dai suoi primi ricordi (anche molto precoci, ad esempio intorno ai 2 o 3 anni) fino ad arrivare a oggi. Se lo ritiene utile, può organizzare il racconto in capitoli o in diverse parti. È tutto chiaro? Se desidera, può farmi domande su quanto le ho appena spiegato.*

(Lasciare che la persona racconti la sua storia come meglio crede. Quando la narrazione è terminata, è possibile chiedere ulteriori informazioni su eventi, personaggi o luoghi specifici che sono stati approfonditi di meno; in ogni caso non bisogna mai chiedere di colmare delle lacune presenti nel racconto o di indagare aspetti che lui/lei non ha menzionato nel suo racconto).

- 2) *Ha tra i luoghi che ha elencato o pensando anche ad altri luoghi un posto speciale al quale sente di essere particolarmente legato? Me lo descriverebbe?*

*Cosa pensa della sua relazione con l'ambiente naturale?  
Come vive il cambiamento ambientale?*

---

## Sessione II: Narrative del disagio

2) *Lei crede di avere qualche preoccupazione e/o qualche forma di disagio psicologico relativo all'ambiente che ci circonda, e se sì, che tipo di disagio crede di avere?*

3) *Ha avuto esperienze di questo tipo di disagio connesso alla situazione ambientale in passato?*

4) *Cosa pensa abbia causato questi problemi?*

5) *Come si sente al pensiero di vivere questo disagio rispetto alla situazione ambientale?*

---

## Sessione III: Cosa è sbagliato rispetto a cosa non lo è

*Da quando **si è manifestato** questo disagio che cosa è cambiato e cosa, invece, è rimasto uguale?*

*Funzionamento professionale:*

*Da quando **si è manifestato** questo disagio che cosa è cambiato e cosa, invece, è rimasto uguale rispetto alla sua vita professionale?*

Uguale:

Diverso:

*Funzionamento sociale (famiglia/ relazioni intime; amici/)*

*Da quando **si è manifestata** questa condizione di disagio, le vite degli altri sono cambiate e se sì come?*

Uguale:

Diverso:

*Da quando **si è manifestata** questa condizione di disagio, le vite degli altri sono cambiate e se sì come?*

Uguale:

Diverso:

*Cognizioni/Emozioni*

*Da quando **si è manifestata** questa condizione di disagio come si sente quali sono le sue emozioni?*

Uguale:

Diverso:

*Da quando **si è manifestata** questa condizione di disagio, cosa ha pensato?*

Uguale:

Diverso:

*Personalità (chi lei è)*

Da quando **si è manifestata** questa condizione di disagio pensa di essere cambiato?

Uguale:

Diverso:

---

#### **Sessione IV: Grado di influenza del disagio**

*Fino a che punto ed in cosa tale disagio rispetto alla situazione ambientale ha un'influenza sulla sua vita?*

*Fino a che punto e come lei è capace di gestire il suo disagio rispetto alla situazione ambientale?*

*Secondo lei, gli altri hanno influenzato il suo disagio rispetto alla situazione ambientale, se sì come?*

---

#### **Sessione V: Il futuro, la speranza e la soddisfazione?**

*Come si vede in futuro?*

*Cosa si aspetta rispetto al suo futuro e a quello della situazione ambientale?*

---

Abate, R. & Velotti, P. (2025). A new narratological tool for investigating eco-psychopathologies: the Eco-Psychopathologies Interview (EPI). *Humanistic Psychology*, in press

#### **Scoring:**

Scrivere a [errlab.dip146@uniroma1.it](mailto:errlab.dip146@uniroma1.it)